

Yana Basso Kenta

Mitello Saccol Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

-

PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social

Nome fantasia

CNPJ

Endereço da sede:

Cidade:

Estado:

Número de representantes legais

Nome do representante legal

CPF do representante legal

E-mail do representante legal

Telefone do representante legal

Gênero do representante legal

☐ Mulher cisgênero

☐ Homem cisgênero

☐ Mulher Transgênero

☐ Homem Transgênero

☐ Pessoa não Binária

☐ Não informar

Raça/cor/etnia do representante legal

☐ Branca

☐ Preta

☐ Parda

☐ Indígena

Representante legal é pessoa com deficiência?

☐ Sim

☐ Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?

☐ Auditiva

☐ Física

() Homem Transgênero

() Pessoa não binária

() Não informar

Raça/cor/etnia:

() Branca

() Preta

(x) Parda

() Indígena

() Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

() Sim

(x) Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

() Auditiva

() Física

() Intelectual

() Múltipla

() Visual

Endereço completo: Rua conde de Porto Alegre, 1730

CEP: 97420000

Cidade: São Vicente do Sul

Estado: RS

E-mail (caso possua): jmartinstrovador@gmail.com

Telefone: (55) 999921719

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

(x) Não

() Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo: -

Ano de Criação: -

Quantas pessoas fazem parte do coletivo? -



SÃO VICENTE DO SUL

Mitiele Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto

() Intelectual

() Múltipla

() Visual

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?

Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.

Nascido e criado em São Vicente do Sul (RS), Jairo Martins começou sua trajetória cantando, logo entrou para o ramo da trova e payada, tendo obtido várias premiações durante sua trajetória.

Já participou de praticamente todos festivais de trova do RS, já representou o Rio grande do Sul no Uruguay.

Também fez muitas participações como jurado de muitos eventos de trova, payada e música.

A trajetória de Jairo Martins é celebrada por prêmios em importantes festivais da trova, como:

Campeão do 9º e 10º Grito do Verso Xucro de Sapiranga – Estilo Gildo

Campeão estadual do Rodeio de Passo Fundo – Trova Campeira

Campeão do encontro Jayme Caetano Braum – São Luís Gonzaga – Trova de Martelo

Campeão do Rodeio Estadual de Pirapó – Trova de Martelo

Campeão da Reculuta – Vila Nova do Sul

Campeão de Payada – Bossoroca

Participou do festival – Sentinela da Canção

Participou do Festival Ronco do Bugio – São Francisco de Paula

Participou do Festival Sinuelo da Canção – São Sepé

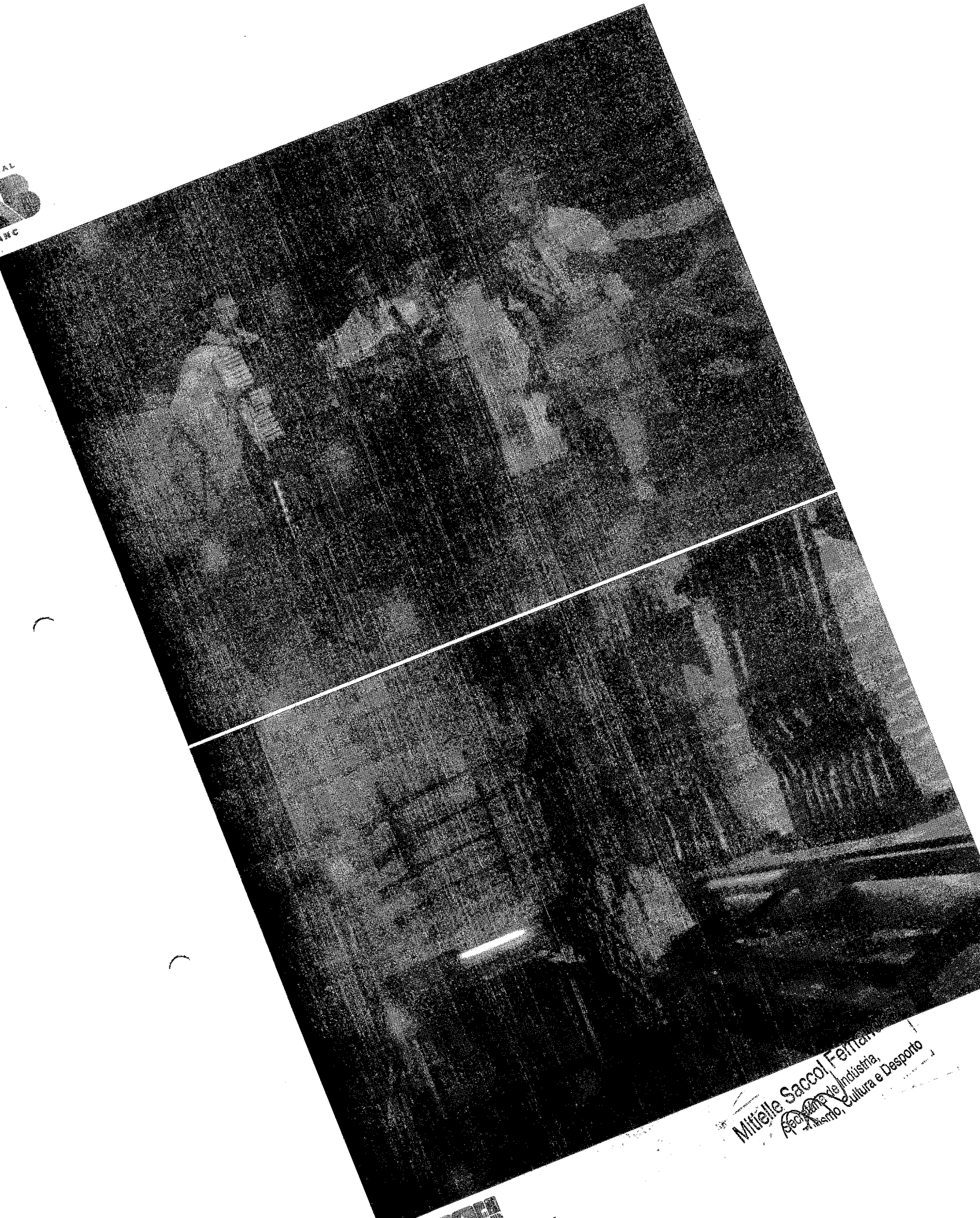
Em 2011 gravou um CD de Musicas Gaúchas

Representou o Rio Grande do Sul no La Criolla de Prado – Montevideo

2.2 Como começou a sua trajetória cultural?

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

AL
ANC



Mittele Saccol Ferraro
Sezione di Industria,
Cultura e Desporto



ALDIR BLANC



Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de Indústria,
Comércio, Turismo, Cultura e Desporto





Mitelle Sacco Fernandes
Secretaria de Indústria,
Comércio, Mineração e Desporto
MINISTÉRIO DA

ALDIR BLANC



FEITURA DE
CENTE DO SUL

Mitelle Saccol F...

Começou cantando em grupos de baile, depois de longo tempo parado entrou para o ramo da trova e payada, onde até hoje representa São Vicente do Sul por todos cantos do estado e também fora do Brasil,

2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

Sou sócio fundador da Associação Cultural Aldeia Nativa, sou idealizador do encontro estadual de trovadores e payadores realizado em São Vicente do Sul, de 2004 a 2012.

Ajudou a organizar um evento no IFF chamado: a trova vai a escola.

Aposto muito nas novas gerações e por isso ajudo em ações que possam despertar o interesse por nossa cultura Gaucha.

2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?

Ajudou em um projeto do IFF chamado A trova vai a escola

Atualmente sou presidente da associação de veteranos de São Vicente do Sul, acreditando muito que esporte é saúde e incentivando os mais velhos a ter uma vida mais saudável.

2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?

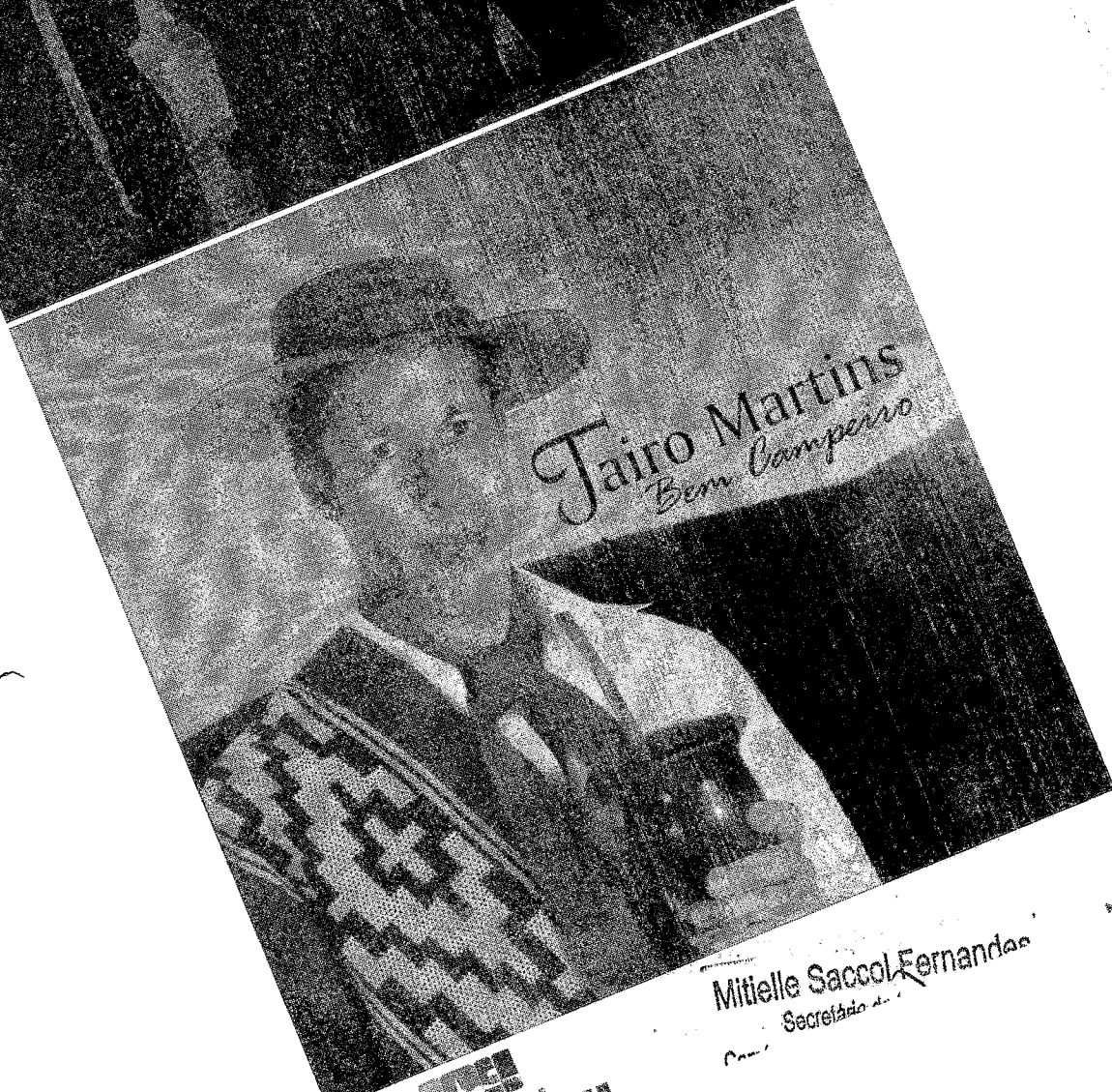
Já desenvolvi projetos em prol de entidades como: APAE e Lar dos Idosos

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.







Jairo Martins
Bem Campeiro

Mitielle Saccol Fernandes
Secretária de

MINISTÉRIO DA





REPEITURA
CENTE DO SU
Mitielle Saccol Ferranna
Secretária de Ind



